

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 316

620902, г. Екатеринбург, с. Горный Щит, ул. Октябрьская, 23
Тел/факс (343) 266-03-07

Принято на заседании
Педагогического совета
Пр. № 1 от
«30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ детский сад №316
С.Л.Деркач
Пр. № 64 от «30» августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми 3-4 лет «Основной общеобразовательной
программы – образовательной программы дошкольного образования»
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения МБДОУ детского сада № 316
(срок реализации 1 год)

Рассмотрена и принята
Родительским собранием
Пр. № 1 от «30» августа 2022 г.

Воспитатель
Устинова Наталья Николаевна
первая квалификационная категория

Екатеринбург
2022

Содержание

п/п	Наименование разделов	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
	1.1. Обязательная часть	3
	1.1.1. Пояснительная записка.	3
	1.1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	8
	1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.	11
	1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	12
	1.2.1. Модуль образовательной деятельности «Мы живем на Урале»	12
	1.2.2. Модуль образовательной деятельности «Знакомство с народной культурой»	16
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
	2.1.Содержание обязательной части	18
	2.1.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	18
	2.1.1.1.Младший возраст (3-4 года)	18
	«Социально-коммуникативное развитие»	19
	«Познавательное развитие»	26
	«Речевое развитие»	36
	«Художественно-эстетическое развитие»	41
	«Физическое развитие»	47
	2.1.1.2.Особенности образовательной деятельности.	55
	2.1.2.Описание образовательной деятельности по коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	55
	2.1.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	56
	2.1.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.	57
	2.1.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
	2.2.Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	62
	2.2.1.1.Модуль образовательной деятельности «Мы живем на Урале»	62
	2.2.1.2.Модуль образовательной деятельности «Знакомство с народной культурой»	64

III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	67
	3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей	67
	3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	67
	3.3. Учебно-методический комплект программы.	69
	3.4. План образовательной деятельности.	73
	3.5. Модель организации образовательного процесса.	74
	3.6. Тематическое планирование	76
	3.7. Учебный план.	79
	3.8. Расписание образовательной деятельности.	81
	3.9. Режим дня	81

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа спроектирована с учетом Основной образовательной программы МБДОУ №316, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса детей 3-4 лет.

При разработке основной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. 30384);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 30038);
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020года №28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическом требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МБДОУ детского сада № 316.

Цели и задачи деятельности по реализации Программы

Цели Программы:

- создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

Разработанная на основе ФГОС дошкольного образования, Программа ориентирована на решение задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания ООП ДО и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования ООП ДО различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

Принципы и подходы к реализации Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса, выстраивая образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей)), педагогических и иных работников МБДОУ и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, установливание партнерских отношений с семьями детей и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Принцип научной обоснованности и практической применимости. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и педагогики.

13. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. В основе — выбор определённой темы в соответствии с интересами и возможностями детей. Событийная организация образовательной деятельности в условиях комплексно-тематического планирования расширяет многочисленные возможности для детской практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Возрастная характеристика контингента детей

3-4 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую

ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследживать.

Речевое развитие

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на промежуточном этапе уровня дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности: игра, общение
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.
- ребенок овладевает устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым.
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы

1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Данные таблицы проведения педагогической диагностики разработаны с учётом ФГОС ДО и индивидуального подхода к воспитанникам. При проведении диагностики, при оценке умений, интересов, предпочтений, склонностей, личностных и поведенческих особенностей ребёнка будет использоваться метод наблюдения, свободные беседы с детьми.

Показатели освоения Программы детей 3-4 лет

Направления	Критерии	Показатели
«Социально-коммуникативное развитие»	Ребёнок отражает в играх разные сюжеты. Активно осваивает способы ролевого поведения. Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и сверстниками. Есть любимые игры и роли. Использует разнообразные игровые действия, называет их. В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней. Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками. Ребёнок приветлив с окружающими, охотно	

	посещает детский сад. По побуждению взрослого эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. Дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает с ними в общение. Преобладает эмоционально-положительное настроение, стремится к одобрению своих действий. Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. Интересуется трудовыми действиями взрослых, называет некоторые инструменты, материалы. Подражает трудовым действиям по примеру воспитателя, бережно относится к результатам труда. Самостоятельно умывается, ест, одевается с небольшой помощью. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	
«Познавательное развитие»	Любопытен, задаёт вопросы, находит объект по указанным признакам, владеет несколькими действиями обследования. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Задаёт вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту в реальной жизни и на иллюстрациях. Знает своё имя, фамилию, пол, возраст.	
«Речевое развитие»	С удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми, понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы простыми распространёнными предложениями. Проявляет речевую активность в общении со сверстником, здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит, выражает просьбу. По вопросам составляет рассказ по картине из 3-4 простых предложений. Узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям. Называет предметы и объекты ближайшего	

	окружения. Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.	
«Художественно-эстетическое развитие»	Охотно участвует в ситуациях эстетической направленности, есть любимые книги, изобразительные материалы. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку. Создаёт простейшие изображения на основе простейших форм, передаёт сходство с реальными предметами. Принимает участие в создании совместных композиций. Охотно слушает литературный текст, сам просит прочитать стихи, сказку. Активно сопереживает героям произведений, эмоционально откликается на содержание прочитанного. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе текста. Активен в музыкальных играх. С интересом слушает музыку, узнаёт знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передаёт их в движении	
«Физическое развитие»	С желанием двигается, его опыт достаточно многообразен. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную (по возрасту) координацию, подвижность, реакцию на сигналы. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе, легко находит своё место в совместных построениях и играх. Проявляет инициативность, с удовольствием участвует в подвижных играх, соблюдает правила, стремится к исполнению ведущих ролей. С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется самостоятельности и результату.	

Интерпретация показателей

(3) - показатель сформирован (достаточный уровень) - наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

(2) - показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

(1) - показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной образовательной программы дошкольного образования. Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем в текущем и следующем году, а также взаимодействие с семьёй по реализации основной образовательной программы. Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «недостаточный уровень», то в процессе мониторинга предполагается проведение комплексного диагностического обследования членами ПМПК. По результатам этой оценки составляются индивидуальный маршрут развития ребёнка.

Социальный паспорт 2 младшей «Б» группы.

Сведения о семьях воспитанников группы.

Списочный состав группы – .

Количество семей: полная –

Военнослужащих семей-

Приемные семьи -

Язык общения: русскоязычные –

Доход: Средний –

Низкий –

На социальном обеспечении –

Образование: Высшее-

Неполное высшее-

Средне-специальное –

Полное среднее –

Возраст: от 18-30 –

30-40 –

40-50 –

Жилищные условия: отличные –

Хорошие –

Удовлетворительные –

Категория: Интеллигенция –

Служащие –
Рабочие-
Предприниматели –
Другое –

Хронические заболевания детей –

Семьи по количеству детей - 1 ребёнок -

- 2 ребёнка –

- Многодетные –

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих комплексных программах:

-Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учётом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013;

-Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. И доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010

1.2.1. Модуль образовательной деятельности

«Мы живем на Урале»

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Цели:

- воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи содержательных блоков программы

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному селу: к улицам достопримечательностям
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
3. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Программа построена на следующих принципах:

1. **Принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.
2. **Принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.
3. **Принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития.
4. **Принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребёнок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником

образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности. Принцип индивидуализации предполагает предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

5. **Принцип позитивной социализации ребенка** предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми.
6. **Принцип свободной самостоятельной деятельности детей**, где позиция которую занимает взрослый – это позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно.

Значимые характеристики

Национально-культурные особенности:

Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка; поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью национальной культуры народов Урала, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Климатические условия:

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1) Этнический состав семей воспитанников имеет неоднородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, однако есть из семей других национальностей (татары, башкиры, казахи)

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Планируемые результаты освоения детьми содержания Программы

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общения;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Мониторинг в МБДОУ проводится по следующим критериям:

- проявление дружелюбия, способность налаживания межэтнического общения с детьми других этносов;
- проявление уважения к окружающим людям;
- проявление эмоциональной отзывчивости при участии в социально значимых делах, событиях;
- соблюдение правил безопасности жизнедеятельности;
- умение самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- активно рассказывает о своём ближайшем окружении малой родины, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми

1.2.2. Модуль образовательной деятельности «Знакомство с народной культурой»

Приоритетным направлением работы педагогического коллектива детского сада с 2011 года стала задача возрождения, знакомства и приобщения воспитанников к истокам народной культуры. Воспитательно-образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении с этнокультурным компонентом построен на решении задач патриотического и духовно-нравственного воспитания детей. Вся работа построена на народном календаре, годовом цикле жизни русского народа, и включает в себя постепенное знакомство ребёнка с одновременно с русской речью, обычаями, праздниками, обрядами, историей, рукоделием, ремёслами. Воспитательно-образовательный процесс строится на приобщении детей к исторической народной памяти: бережное сохранение уже сформировавшихся традиций и их творческое переосмысление в новых условиях. Основной особенностью работы с детьми по народному календарю является гармоническое соотношение сезонного труда и развлечений – нравственная норма народной жизни.

Цели:

- развитие духовно-нравственной культуры ребенка;
- формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Задачи:

1. Формировать у детей интерес к произведениям детского русского фольклора, учить слушать, заучивать потешки, песенки, сказки и загадки.
2. Приобщать детей к русским традициям и обрядам;
3. Развивать речь детей, пополняя словарный запас через знакомство с художественными промыслами народа и традициями.
4. Поддерживать эмоциональную отзывчивость, возникающую при участии детей в обыгрывании фольклорных произведений и в играх.

Принципы:

5. **Принцип участия семьи в образовании ребенка**, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов, принимающими решения во всех вопросах развития и образования
6. **Принцип целостности содержания образования** предполагает, что представление дошкольника о социальном мире должно быть единым и целостным.

7. **Принцип смыслового отношения к миру** предполагает, что мировоззрение – не отстранённое «воззрение на мир», а видение его через нашу личность, через мотивы и установки, ценности и убеждения, в свете нашего индивидуального опыта – не только познавательного, но и эмоционально-смыслового.
8. **Принцип систематичности** предполагает наличие единых линий развития и воспитания.
9. **Принцип ориентировочной функции знаний**, т.е. содержание дошкольного образования не есть некоторый набор информации, отобранной и систематизированной. Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребёнка ориентировочной основы, которую он может использовать в различных видах своей игровой, познавательной и продуктивной деятельности.
10. **Принцип овладения культурой** обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире (или образе мира) и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп.

Планируемые результаты освоения детьми содержания Программы

- ребёнок знает народные сказки, может рассказать, узнаёт народных героев;
- ребёнок знает элементы народного костюма;
- ребёнок знает содержание русских народных песен, хороводов, игр, умеет играть в эти игры;
- ребёнок активно высказывает своё мнение.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Мониторинг проводится по следующим критериям:

- знание сказок;
- знание элементов русского костюма;
- знание содержания народных песен, хороводов, игр, умение играть в эти игры;

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

II.1. Содержание обязательной части

II.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Каждая образовательная область включает в себя несколько направлений, которые определяются целями и задачами Программы, зависят от возрастных особенностей детей и реализуются в различных видах деятельности детей.

Содержание Программы реализуется на основе вариативных форм, способов, методов, средств и педагогических технологий, соответствующих принципам и целям Стандарта, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, задач и направлений развития для каждого возраста, состава групп, запросов родителей (законных представителей).

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

II.1.1.1. Дошкольный возраст (3-4 г)

«Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Основные задачи:

Развитие игровой деятельности. Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений. Развитых культурных форм игры

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Возрастная группа	Направление	Содержание образовательной деятельности
Младшая группа (3- 4 года)	Развитие игровой деятельности	-стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть; -побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.); -развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др.; -выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; -в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей,

		передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.)
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	-закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; -обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика; -формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. -учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; -приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)
	Ребенок в семье и сообществе	Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам

		детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
Самообслуживание, самостоятельно, трудовое воспитание		Культурно-гигиенические навыки: совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания; -приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком; -формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом Самообслуживание: -учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.); -воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых Общественно-полезный труд: -формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал; -приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада; -во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе: -воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек Уважение к труду взрослых: -формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать

		представления о трудовых действиях, результатах труда; -воспитывать уважение к людям знакомых профессий; -побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда
	Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе: -формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дороге: -расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения; -учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора; формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); -знакомить с работой водителя Безопасность собственной жизнедеятельности: -знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.); -формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); -формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); -развивать умение обращаться за помощью к взрослым; -формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
Формы работы с детьми	с	• Игровые упражнения • Индивидуальные игры • Совместные с воспитателем игры • Совместные со сверстниками игры (парная, в малой группе) • Настольно-печатные, и дидактические, подвижные и сюжетно-ролевые игры • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • Праздник, досуги, развлечения • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Самообслуживание

	• Гигиенические процедуры • Просмотр и анализ мультфильмов, передач, видеофильмов • Экспериментирование	
Методы	Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок: - Решение небольших логических задач, отгадывание загадок - Приучение к размышлению, эвристические беседы - Беседы на этические темы - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций - Рассказывание с обсуждением - Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов - Задачи на решение коммуникативных ситуаций - Придумывание сказок Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности: - Приучение к положительным формам общественного поведения - Показ действий - Примеры взрослого и детей - Целенаправленные наблюдения - Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) - Разыгрывание коммуникативных ситуаций - Создание контрольных педагогических ситуаций	
Средства	- Общение взрослых и детей - Мультфильмы, диафильмы, видеофильмы, телепередачи - Художественная литература - Изобразительное искусство, музыка, театр - Поведение взрослых в окружающем мире - НОД по другим разделам программы - Развивающая предметно-пространственная среда - ТСО - Игры и игрушки - Иллюстрации	
Педагогические технологии	Информационно-коммуникационные	В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров: -образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности; -на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

		-на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой; перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
	Технология проектной деятельности	Алгоритм деятельности педагога: - педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей; - вовлекает дошкольников в решение проблемы - намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); - обсуждает план с семьями; - обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ; - вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; - собирает информацию, материал; - проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); - дает домашние задания родителям и детям; - поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.); - организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми; - подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).
	Технология ТРИЗ	ТРИЗ – теория решения изобретательных задач. Основателем является Генрих Саулович Альтшуллер. Главная идея его технологии состоит в том, что технические системы возникают и развиваются не «как попало», а по определенным законам: эти законы можно познать и использовать для сознательного – без множества пустых проб – решения изобретательских задач. ТРИЗ превращает производство новых технических идей в точную науку, так как решение изобретательских задач строится на системе логических операций. Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить. Обучение решению творческих изобретательных задач осуществляется в несколько этапов.

«Познавательное развитие»

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Возрастная группа	Направление	Содержание образовательной деятельности
Младшая группа (3 - 4 года)	Формирование элементарных математических представлений	Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать

	понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

		Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
	Ознакомление с предметным окружением	-продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением; -побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования; -расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы; -рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда,

		обувь, посуда, игрушки и т. д.)
	Ознакомление с социальным миром	-знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы; -знакомить с ближайшим окружением (основными объектами город-ской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская; -формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни; -рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться; -формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
	Ознакомление с миром природы	-расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания; -знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.); -расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки); -учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой; -расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.); -учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.); -дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух; -знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и

		деятельности взрослых и детей; -дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает); -учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; -формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.); -знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.) Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
	Развитие познавательно-	Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами

	исследовательской деятельности	исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших
--	---------------------------------------	---

		настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
Ознакомление с предметным окружением		-создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход); -продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). -формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
Ознакомление с социальным миром		-расширять представления о правилах поведения в общественных местах; -расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход); -формировать первичные представления о школе; -продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения; -рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики); -дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда; -познакомить детей с деньгами, возможностями их использования; -продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях; -дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках; -рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)
Ознакомление с миром природы		-расширять представления детей о природе; -знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые

		попугайчики, канарейки и др.); -знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают); -расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка); -расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.); -закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними; -учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.); -в процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня; -организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой; -закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.); -учить детей замечать изменения в природе; -рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетаю на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
--	--	---

		Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
Формы работы с детьми	с	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Целевая прогулка • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация • Самостоятельная деятельность в развивающей среде • Выставки • Праздники, развлечения, досуги • Самостоятельная деятельность в развивающей среде
Методы		Наглядные: - Непосредственное наблюдение (в природе, на экскурсии) - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек) Словесные: - Чтение и рассказывание - Познавательные беседы - Объяснение - Инструкции Практические: - Дидактические игры - Игры-драматизации - Дидактические упражнения - Динамические игры познавательного содержания - Загадывание и отгадывание загадок - Решение небольших логических задач - Сравнительный анализ, классификация и обобщение - Проблемные ситуации - Метод моделирования

	- Творческие задания - Обследование различных объектов - Постановка опытов и экспериментов - Проектирование	
Средства	- Общение взрослых и детей - Мир природы - Мультфильмы, диафильмы, видеофильмы, телепередачи - Художественная литература - Изобразительное искусство, музыка, театр, музеи - НОД по другим разделам программы - Развивающая предметно-пространственная среда - ТСО - Игры и игрушки - Иллюстрации	
Педагогические технологии	Информационно-коммуникационные	В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров: -образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности; -на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы); -на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой; перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
	Технология проектной деятельности	Алгоритм деятельности педагога: - педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей; - вовлекает дошкольников в решение проблемы - намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); - обсуждает план с семьями; - обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ; - вместе с детьми и родителями составляет план-

		схему проведения проекта; - собирает информацию, материал; - проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); - дает домашние задания родителям и детям; - поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.); - организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми; - подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).
	Технология ТРИЗ	ТРИЗ – теория решения изобретательных задач. Основателем является Генрих Саулович Альтшуллер. Главная идея его технологии состоит в том, что технические системы возникают и развиваются не «как попало», а по определенным законам: эти законы можно познать и использовать для сознательного – без множества пустых проб – решения изобретательских задач. ТРИЗ превращает производство новых технических идей в точную науку, так как решение изобретательских задач строится на системе логических операций. Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить. Обучение решению творческих изобретательных задач осуществляется в несколько этапов.
	Технология познавательно-исследовательской деятельности, «детское экспериментирование»	Особый вид интеллектуально – творческой деятельности на основе поисковой активности и на базе исследовательского поведения; активность ребенка, направленная на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию. В рамках данной технологии в совместной деятельности педагоги ребенок проводят простейшие опыты-игры-эксперименты

«Речевое развитие»

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирования словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Возрастная группа	Направление	Содержание образовательной деятельности
Младшая группа (3 - 4 года)	Развитие речи	Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите»: «Проходите», «пожалуйста», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

	Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Приобщение к художественной литературе	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

		Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
Формы работы с детьми	с	3-4 года • НОД (развитие речи, звуковая культура речи) • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактические игры • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Сюжетные игры • Народные и подвижные игры • Самостоятельная деятельность в развивающей среде
Методы		Наглядные: - Непосредственное наблюдение (в природе, на экскурсии) - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность) - Рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам Словесные: - Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть - Пересказ - Обобщающая беседа - Рассказывание без опоры на наглядный материал - Совместное рассказывание (договаривание) - План рассказа - Образец рассказа - Коллективное составление рассказа Практические: - Дидактические игры - Игры-драматизации - Дидактические упражнения - Загадывание и отгадывание загадок - Пластические этюды - Хороводные игры - Проблемные ситуации - Метод моделирования - Творческие задания
Средства		- Общение взрослых и детей - Культурная языковая среда - Обучение родной речи в организованной образовательной деятельности - Художественная литература - Изобразительное искусство, музыка, театр - НОД по другим разделам программы - ТСО

- Игры и игрушки		
Педагогические технологии	Информационно-коммуникационные	В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров: -образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности; -на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы); -на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой; - перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
	Технология проектной деятельности	Алгоритм деятельности педагога: - педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей; - вовлекает дошкольников в решение проблемы - намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); - обсуждает план с семьями; - обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ; - вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; - собирает информацию, материал; - проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); - дает домашние задания родителям и детям; - поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.); - организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми; - подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

	Технология ТРИЗ	ТРИЗ – теория решения изобретательных задач. Основателем является Генрих Саулович Альтшуллер. Главная идея его технологии состоит в том, что технические системы возникают и развиваются не «как попало», а по определенным законам: эти законы можно познать и использовать для сознательного – без множества пустых проб – решения изобретательских задач. ТРИЗ превращает производство новых технических идей в точную науку, так как решение изобретательских задач строится на системе логических операций. Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить. Обучение решению творческих изобретательных задач осуществляется в несколько этапов.
--	-----------------	---

«Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;

формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Возрастная группа	Направление	Содержание образовательной деятельности
Младшая группа (3 - 4 года)	Приобщение к искусству	-содействовать проявлению интереса к литературным, музыкальным произведениям, произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская игрушка и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; -вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию; -развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы; -учить видеть красоту цвета в объектах природы, картинах, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей; -знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства; -готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.
	Изобразительная деятельность	-учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; -учить создавать индивидуальные и коллективные композиции; -стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами; -украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения; -знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму; -закреплять знания названий цветов и оттенков; -учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков; -учить рисовать простые предметы, живые объекты и

	явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем; -знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов; -учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности; -побуждать детей к украшению вылепленных предметов, предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывая радость от восприятия результата общей работы; -закреплять умение аккуратно пользоваться глиной; -помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги; -формировать навыки аккуратной работы, аккуратно пользоваться клеем; -помогать детям выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»; -учить создавать на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, вызывать у детей радость от полученного изображения
Конструктивно-модельная деятельность	-учить различать, называть по цвету, форме и использовать основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий); -побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, изменять постройки, заменяя одни детали другими или надстраивая; -развивать желание строить по собственному замыслу, обыгрывать постройки, после игры аккуратно складывать в коробку

	Музыкальная деятельность	-развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusическими звуками; -развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами; -формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки; -учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий; -развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр; -способствовать развитию певческих навыков, петь индивидуально и группами; -развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами, звукоизвлечения; -развивать умение сравнивать разные по звучанию предметы; -развивать и обогащать опыт двигательно-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения; -способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов; -развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки; -познакомить с детскими инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан и их звучанием; -способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах; -развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей -воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, рассказывать, о чем поется в песне
Формы	• НОД (рисование, лепка, аппликация, художественное	

работы детьми	с	- конструирование) • Рассматривание • Игры • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Наблюдение • Музыкальные занятия • Праздники, развлечения • Самостоятельная деятельность в развивающей среде
Методы		Наглядные: - Непосредственное наблюдение (в природе, на экскурсии) - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность) - Рассматривание игрушек, картин Словесные: - Чтение и рассказывание художественных произведений - Беседа - Объяснение Практические: - Дидактические игры - Игры-драматизации - Дидактические упражнения - Загадывание и отгадывание загадок - Хороводные игры - Проблемные ситуации - Метод моделирования - Творческие задания - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение - Попевка. Распевка - Двигательный, пластический танцевальный этюд - Танец
Средства		- Общение взрослых и детей - Мир природы - Мультфильмы, диафильмы, видеофильмы, телепередачи - Художественная литература - Изобразительное искусство, музыка, театр, музеи - Ритмические и танцевальные движения - Декоративно-прикладное искусство - НОД по другим разделам программы - Развивающая предметно-пространственная среда - ТСО - Игры и игрушки - Иллюстрации
Педагогические	Технология проектной	Алгоритм деятельности педагога: - педагог ставит перед собой цель, исходя из

технологии	деятельности	потребностей и интересов детей; - вовлекает дошкольников в решение проблемы - намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); - обсуждает план с семьями; - обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ; - вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; - собирает информацию, материал; - проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); - дает домашние задания родителям и детям; - поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.); - организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми; - подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).
	Технология нетрадиционной продуктивной художественной деятельности	Творческое экспериментирование с изобразительными материалами, применение способов создания изображения по собственной инициативе и в новых условиях, использование разнообразных изобразительных техник и их сочетаний.
	Технология эмоционально-чувственного погружения	Активный метод обучения с элементами релаксации, внушения и игры, активное воздействие на воображение, эмоции, подсознание ребенка посредством отдаленных тематических, образных, ритмических, звуковых ассоциаций
	Информационно-коммуникационные	В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров: -образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности; -на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы); -на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы,

		пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой; перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
--	--	---

«Физическое развитие»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Возрастная группа	Направление	Содержание образовательной деятельности
Младшая группа (3 - 4 года)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	-развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними; -дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека; -формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы; -познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания; -дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни; -формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения; -формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни
	Физическая культура	-продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и

		правильно призем-ляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, броса-нии. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно; -обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать; -учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в дви-жении, при выполнении упражнений в равновесии; -учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, ка-таться на нем и слезать с него; -учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место; -учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх; -развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес-ких упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. -развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами; -поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами; -развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений; -воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согла-совывать движения, ориентироваться в пространстве
Формы работы с детьми	с	• Физкультурные занятия • Утренняя гимнастика • Ритмическая гимнастика • Музыкальное занятие • Подвижные игры • Физкультурные упражнения на прогулке • Прогулки • Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей • Гимнастика после сна • Физкультминутки • Закаливающие процедуры • Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования • Гимнастика по коррекции • плоскостопия • Дни здоровья • Физкультурный час «Мой весёлый звонкий мяч» • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность

	• Совместная деятельность • взрослого и детей тематического характера	
Методы	Наглядный - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесный - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция Практический - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме; - Проведение упражнений в соревновательной форме	
Средства	- Двигательная активность, занятия физкультурой - Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) - Психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) - Спортивное оборудование и инвентарь	
Педагогические технологии	Здоровьесберегающие	<u>Медико-профилактические</u> - организация мониторинга здоровья дошкольников - организация и контроль питания детей - физического развития дошкольников - закаливание - организация профилактических мероприятий - организация обеспечения требований СанПиНов - организация здоровьесберегающей среды <u>Физкультурно-оздоровительные</u> - развитие физических качеств, двигательной активности - становление физической культуры детей - дыхательная гимнастика - массаж и самомассаж - профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
	Технология проектной деятельности	Алгоритм деятельности педагога: - педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей; - вовлекает дошкольников в решение проблемы - намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); - обсуждает план с семьями; - обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;

		- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; - собирает информацию, материал; - проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); - дает домашние задания родителям и детям; - поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.); - организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми; - подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).
--	--	--

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастная группа – 3-4 года
1.1.Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22°C
Одностороннее проветривание	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды воспитанников В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °C
Сквозное проветривание (в отсутствие воспитанников):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °C
Утром перед приходом воспитанников	К моменту прихода воспитанников температура воздуха восстанавливается до нормальной.
Перед возвращением воспитанников с дневной прогулки	+ 22 °C
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия воспитанников в помещении.
1.2.Воздушные ванны: Прием детей на воздухе	в летний период
Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °C. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °C
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: до - 15 °C При неблагоприятных погодных условиях время сокращается

	на 30-40 мин.
Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры + 20 °С
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
1.3.Водные процедуры: Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры
	В летний период - мытье ног.

Режим двигательной активности (ДА)

<i>Виды</i>	<i>Формы</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Время в минутах</i>
Утренняя гимнастика	традиционная ритмическая игровая сюжетная с использованием полосы препятствий с использованием простейших тренажеров бег	Ежедневно (в помещении или на открытом воздухе)	5-6 мин
НОД	Традиционное (классическое занятие) -круговая тренировка; -занятие тренировочного типа для отработки определенных движений или упражнений; -комплексное занятие, объединенное одним игровым сюжетом и включающее задания по развитию речи и музыкальные номера; -обучающее занятие, на котором разучиваются новые упражнения; -занятия-соревнования, построенное на командных играх и играх-эстафетах; -двигательные рассказы; -сюжетно-игровые занятия; -занятия ритмической гимнастикой; -самостоятельное занятие по интересам; -занятие с использованием тренажеров; -контрольное занятие, направленное	Ежедневно 3 раза в неделю (одно занятие проводится на улице)	10-15 мин

	на выявление отставания в развитии моторики ребенка и пути их устранения.		
Музыкально – ритмические движения.	Движения на музыкальных занятиях, хороводы, игры	2 раза в неделю	6-8 мин.
Двигательная разминка	Состоит из 3-4 игровых упражнений, а также произвольных движений воспитанников с использованием разнообразных пособий – скакалок, кеглей, мячей, обручей, ракеток. В конце проводятся различные дыхательные упражнения.	Ежедневно, во время большого перерыва между занятиями	10 мин
Физкультминутка	Упражнения общеразвивающего воздействия, подвижная игра, дидактическая игра с разными движениями, танцевальные движения и игровые упражнения. Действие может сопровождаться текстовкой.	Проводится воспитателями по мере необходимости во время НОД	3-5мин
Динамический час	Подвижные игры с разной интенсивностью; игры-эстафеты; сюжетные двигательные задания; командные спортивные игры; самостоятельные занятия воспитанников на комплексах и тренажерах и др.	Отсутствие строгой регламентации, учет интересов и желания воспитанников в выборе упражнений, пособий и игр.	15-20 мин
Гимнастика по коррекции плоскостопия	Подгрупповая работа с детьми, имеющими нарушения осанки и плоскостопие. Упражнения, самомассаж ног	Проводится инструктором по физической культуре 1 раз в неделю	15 мин
Спортивный час «Мой весёлый звонкий мяч»	Игры и упражнения с мячом	По пятницам	10-15 мин
Бодрящая гимнастика после дневного сна	разминка в постели; О.Р.У.; подвижные игры и танцевальные движения; релаксационные упражнения. «дорожка здоровья» (солевая дорожка, массажные коврики, перепрыгивание через различные предметы)	Ежедневно	8-12 мин
Прогулки-походы	переход к месту отдыха с преодолением разных естественных препятствий;	2-3 раза в месяц В первой половине дня за	60-120мин

	наблюдение в природе и сбор природного материала; беседа с использованием художественного слова и разных слов к детям; выполнение имитационных движений (подражание действиям птиц, насекомых, зверей); подвижные и дидактические игры; физкультурное занятие или комплекс игр и физкультурных упражнений; комплекс упражнений общеразвивающего воздействия, проводимый в игровой форме; упражнения на природной полосе препятствий; самостоятельные игры; игровые упражнения, подобранные с учетом уровня развития ДА воспитанников.	счет времени, отведенного на утреннюю прогулку и физкультурное занятие	
Логоритмическая гимнастика	дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика; подвижная игра; общеразвивающие игры; массаж и самомассаж; психотерапия; музыкотерапия.	Используются на физкультурных и музыкальных занятиях, на утренней гимнастике, во время физкультминуток, гимнастики после дневного сна, в подвижных играх, во время прогулок, а также на физкультурных праздниках и досугах. Включение в разные виды занятий по физической культуре считалок, поговорок, загадок способствуют формированию звуковой культуры речи и развитию интереса воспитанников к разным	7-10 мин

		движениям.	
Самостоятельная двигательная деятельность	разнообразие видов и способов движений с различными игрушками, пособиями; парные и совместные игры; показ новых движений и игр; показ вариативного использования спортивного инвентаря; совместное строительство «полосы препятствия»; сюжетно-ролевые игры	Ежедневно под руководством воспитателя (в помещении или на открытом воздухе)	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей воспитанников. 2-2,5 часа
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Активные двигательные действия, обусловленные сюжетом и правилами игры. Самостоятельные, совместные, групповые игры. Игры малой подвижности. Игры с элементами спортивных упражнений, на развитие ловкости, быстроты движений, скорости, внимания, координации. Игры с предметами. Преодоление полосы препятствий. Подвижные игры соревновательного характера, игры-эстафеты.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером), учетом уровня двигательной активности воспитанников.	15-20 мин
Оздоровительный бег	Бессистемная пробежка вокруг детского сада или спортивной площадки. Спортивная ходьба.	Два раза в неделю во время утренней прогулки.	3 мин
Индивидуальная работа по развитию движений	Игровые упражнения индивидуального характера на развитие быстроты, скорости. Элементы спортивных упражнений.	Ежедневно (во время дневной и вечерней прогулки)	8-10 мин
Дни здоровья	Беседы, спортивные игры, обсуждения, соревнования, спортивные развлечения. Выпуск газет на тему ЗОЖ. Консультации для родителей.	1 раз в кварта	б
Физкультурный досуг	Спортивно-театрализованное развлечение, сюжетная игра, игровое занятие по русской народной сказке, игра-путешествие.	1 раза в месяц	20-40 минут
Физкультурно-спортивные праздники	Веселые старты, малые олимпийские игры, развлечения.	2-3 раза в год (на открытом воздухе или в зале)	

II.1.2. Особенности образовательной деятельности по коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Психолого-медико-педагогическое сопровождение организации образовательного процесса

Коррекционная работа проводится с детьми по показаниям, выявленным в результате медицинского, педагогического, логопедического, психологического и социального изучения особенностей развития детей, воспитывающихся в МБДОУ.

Циклограмма медико-психолого – педагогического сопровождение детей с ОВЗ

Содержание работы	Формы работы	Сроки	Ответственный	Где обсуждается
Выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка	-наблюдение за ребенком в период адаптации -первичное обследование	В течение первого месяца посещения ребенком МБДОУ Сентябрь - Октябрь	Воспитатели группы Воспитатели группы, учитель-логопед	ПМПк
Определение индивидуального педагогического маршрута	-определение программы коррекционной работы, воспитания и облучения ребенка; -определение режима проведения коррекционных мероприятий; -определение коррекционных мероприятий	Октябрь	Воспитатели групп, учитель-логопед	ПМПк
Коррекционная работа по показаниям	-по циклограмме проведения коррекционной работы (см. далее)	Сроки определяются индивидуально для каждого ребенка	Учитель-логопед, воспитатели	ПМПк
Консультативная работа с родителями	-индивидуальные с показом приемов работы с ребенком	В течение года	Старший воспитатель	ПМПк
Оценка динамики и эффективности коррекционной работы	-наблюдение -форматизированная диагностика -отзывы родителей	Апрель-май	Воспитатели, учитель-логопед	ПМПк

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность.

Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, которые здесь используются: наглядно-практические. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений. Традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в

рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

II.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Образовательные задачи в сфере поддержки детской инициативы:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

поддерживать индивидуальность и инициативу детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств, мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы в различных видах деятельности (игровой, исследовательской, коммуникативной и др.);

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

«дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

не ограничивать естественный «рабочий» шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор), голос взрослого не доминирует над голосами детей;

поддерживать интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение и радость находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы с учетом возрастных особенностей и приоритетных сфер инициативы детей

Возраст	Приоритетная сфера инициативы	Деятельность педагога по поддержке детской инициативы
3-4 года	Продуктивная деятельность	- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и

		расширять её сферу; • помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; • поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; • в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; • не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих (использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности); • учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; • уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; • создавать в группе положительный психологический климат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявляя деликатность и тактичность.
--	--	---

Характерологические характеристики инициативного ребенка:

- содержательность интересов;
- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально-волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности, изобретательность;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность, любознательность;
- способность брать ответственность за свои решения и поступки;
- самостоятельность мышления, пытливость ума.

2.1.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями осуществляется в соответствии со следующими принципами:

1. Принцип взаимодействия, сотрудничества и партнерства.
2. Принцип взаимного уважения, доброжелательности и доверия педагогов и родителей.
3. Принцип приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
4. Принцип учета образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семьи.

5. Принцип создания единой образовательной среды, обеспечивающей единые подходы в развитии личности ребенка в семье и детском коллективе.
6. Принцип открытости ДОУ для родителей.
7. Принцип дифференцированного подхода к каждой семье с учетом социальной и этнокультурной ситуации развития.
8. Принцип равной ответственности родителей и педагогов.

Цель взаимодействия родителями: включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах ребенка, семьи и общества.

Задачи сотрудничества с семьей:

Информировать родителей относительно целей дошкольного образования и реализуемой образовательной программы МБДОУ.

Создавать возможности для обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией образовательной программ МБДОУ, в том числе выбора тех парциальных образовательных программ и форм образования детей, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.

Обеспечивать психолого-педагогической поддержку и помощь семье, повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и обучения, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Непосредственно вовлекать родителей в образовательную деятельность через активные формы взаимодействия, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Направления взаимодействия с семьей:

- Изучение особенностей семей и семейного воспитания разными способами с учётом социокультурных и этнокультурных условий.
- Нормативно-правовое просвещение родителей, определяющее особенности взаимоотношений МБДОУ и семьи.
- Повышение компетентности родителей в вопросах развития, воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста.
- Информационное обеспечение родителей по вопросам содержания, хода реализации образовательной программы.

Работа с родителями на 2022-2023 учебный год

Месяц.	Родительские собрания, клубы, анкетирование и др.	Выставки, конкурсы.	Праздники и развлечения.	Педагогическое просвещение родителей.
сентябрь	Р.с. Организационное родительское собрание: «Возрастные особенности детей 4 года жизни. Содержание образования во 2 младшей группе». Социологическое обследование по определению статуса и микроклимата семьи. Проведение мониторинга по изучению потребностей в дополнительных услугах».	1.Пополнение ППС и участие в конкурсе «Готовность к учебному году.	Познавательно-развлекательная программа, посвящённая Дню знаний. Развлечение «Осень в гости к нам пришла»	1.Социальная адаптация к условиям МБДОУ 2.Осторожно грипп, ОРВИ. - Профилактика простудных заболеваний
октябрь	Р.к. Семинар – практикум «Игры для развития фонематического слуха» К.п. «Как помочь ребенку в период адаптации». Р.к. «Подвижный ребенок: чем занять в домашних условиях»	- «Осенняя фантазия» - подделки из природного материала -Конкурс чтецов	1. День здоровья.	1 Причины речевых нарушений и их классификация 2.Пальчиковые игры, как один из способов развития сенсорики детей. 3. Дорога и мы ... 4. Развитие культурно-гигиенических навыков. 5. «Как научить ребенка личной безопасности на улицах»
Ноябрь.	Р.к. «Развитие инженерно-творческого мышления у детей старшего дошкольного возраста» К.п. «Можно, нельзя, надо» (О моральном воспитании ребенка.	- «Моя милая мама» - рисунки - «Мы - мамы помощники» - фотогазета	День матери. «Для мамочки любимой».	1. Режим дня ребенка. 2. Права ребенка - соблюдение их в семье. 3. Развитие речи с использованием скороговорок. 4. Дисциплина на улице – залог безопасности.

Декабрь		«Здравствуй Зимушка – Зима» (рисунки)	Новогодний утренник.	1. Музыка, как средство здоровьесбережения. 2. Маршруты здоровья и закалки 3. Игры, которые можно провести дома. 4. Светоотражающие элементы на одежде детей. 5. Будьте вежливы – правила поведения в общественном транспорте
Январь.	Р.с. Использование здоровьесберегаю щих технологий дома и в детском саду	Конкурс на лучшее оформление зимних участков.		1. Формирование грамматического строя речи у детей дошкольного возраста. 2. Что значит – любить своего ребенка? 3. Здоровье ребёнка в наших руках. 4. Воспитание у детей любви к родному краю
Февраль	Р.к. «Формирование словаря у детей посредством речевых игр». К.п. «Влияние музыкальных звуков на здоровье ребенка»	-«Красный, желтый, зеленый» - рисунки - «День Защитника Отечества!» - открытки своими руками	Квест – игра «Юные разведчики».	1. О музыкальных способностях детей 2. Советы логопеда. 3. Пальчиковая гимнастика, как один из способов развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. 4. Азбука дорожного движения. 5. Капризы и упрямство.
Март.	Р.с. «Домашняя игротека развивающих игры» Р.к «Конструктор – игра поколений». К.п. «Домашняя игротека для детей и родителей»	«Весна идет, весне дорогу» (рисунки).	1. Праздник 8 марта. 2.» Широкая Масленица».	1. Будь здоров малыш. 2. Влияние внутрисемейных отношений на личность ребёнка. 3. Самодельные музыкальные инструменты в развитии музыкальности у детей. 4. Родители – пример для детей
Апрель.	Р.к. «Взрослые и дети – динамика поколений». К.п «Влияние родительских установок на формирование личности ребенка».	-«Я грамотный пешеход» - рисунки - «Космос глазами детей» - рисунки -«Созвездие талантов»	1. Юморина. 2. Экологически й праздник «Земля – наш дом родной».	1. Поза ребенка во время сна . 2. Питьевая вода и здоровье ребенка 3. Где прячется опасность?
Май.	Р.к «Как родителю	- «Мы помним этот день	1. Конкурс чтецов «Синий	1. Витамины для детей летом 2. Игры и упражнения с

	определить готовность ребенка к школе». К.п. «Когда отдавать ребенка в школу». Итоговое родительское собрание Наши успехи и итоги работы за год.	победы!» - рисунки	платочек» Праздник окончания учебного года.	мячом 3. Правила поведения на природе. 4. Стоит ли наказывать детей? 5. Игра как ведущий метод обучения детей безопасному поведению на улицах
Июнь.	1.Оформление участка к конкурсу.	- «Чудо-ладошки» - подделки	1.Праздник к Дню защиты детей. 2.Малые олимпийские игры. 3.Туристический слёт «Лесная тропа».	Пребывание ребенка на солнце. Игры на воде и у воды. Об особенностях питания детей летом
Июль.	1.«Организация двигательной деятельности в летний период»	- «Краски лета» - рисунки	1.Веселые старты «Дорожная азбука».	1. Оказание неотложной помощи при аллергических реакциях. 2. Как организовать досуг ребёнка?
Август.	1.Оказание первой помощи при аллергических реакциях».	1.Фотовыставка по итогам летнего оздоровительного периода.	1.Развлечение «До свидания, лето»	1.Понимаем ли мы друг друга? 2.Как отвечать на детские вопросы.

- Включение родителей в управление и принятие решений по вопросам функционирования и развития группы.
- Включение родителей в оценку качества организации образовательного процесса группы.

II.2. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

II.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

II.2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Мы живём на Урале»

Образовательная область «Физическое развитие»	
Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Игры народов Среднего Урала: Русские – «Гуси лебеди», «У медведя во бору». Целевые прогулки, экскурсии, обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Содержание	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города (села). Традиции родного города (села).
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Содержание	Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
Средства, педагогические	Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)

методы, формы работы с детьми	Занятия-исследования
Образовательная область «Речевое развитие»	
Содержание	Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межкультурного взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности,
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Содержание	«Уральский фарфор Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства. Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

2.2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Знакомство с народной культурой»

Содержание программы «Знакомство с народной культурой» представлено по 4 направлениям:

- 1) познавательное развитие;
- 2) художественно-эстетическое развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) социально-коммуникативное развитие;

Образовательные области	Содержание
-------------------------	------------

Познавательное развитие	Знакомство с народными традициями и культурой, обрядами, праздниками: Покров, Рождество, Масленица, Сороки – 22 марта, Алексей с гор потоки – 30 марта, Вербное воскресенье, Пасха – Красная горка; расширение знаний об истории своего народа и всего, что его окружает (история народа, народный быт, уклад; знакомство с народными промыслами
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к русским народным песням, потешкам, народным играм, хороводам;
Речевое развитие	Чтение произведений народного фольклора (сказки, потешки, небылицы, прибаутки); заучивание скороговорок, пословиц, поговорок, потешек, прибауток; пересказывание сказок; чтение по ролям; инсценирование коротких народных произведений
Социально-коммуникативное	формирование уважительного отношения к своим истокам, к своей семье, к своему народу, стране; воспитание дружелюбия, умения устанавливать контакты в игре, подчиняться правилам
Методы	Наглядные: - Непосредственное наблюдение (в природе, на экскурсии) - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность) - Рассматривание игрушек, картин, утвари Словесные: - Чтение и рассказывание художественных произведений - Беседа - Объяснение Практические: - Дидактические игры - Игры-драматизации - Дидактические упражнения - Загадывание и отгадывание загадок - Хороводные игры - Проблемные ситуации - Метод моделирования - Творческие задания - Совместное и индивидуальное - музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение - Попевка. Распевка - Двигательный, пластический танцевальный этюд - Танец
Средства	- Общение взрослых и детей - Мир природы - Мультфильмы, диафильмы, видеофильмы, телепередачи - Художественная литература - Изобразительное искусство, музыка, театр, музеи - Ритмические и танцевальные движения - Декоративно-прикладное искусство

	- Развивающая предметно-пространственная среда - ТСО - Игры и игрушки - Иллюстрации - Уголок русской избы
--	---

Формы работы с детьми

Образовательные области	3-4 лет
Социально-коммуникативное развитие	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Чтение • Беседа • Рассматривание • Наблюдение • Праздник Поручение
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактические игры • Ситуация общения • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Сюжетные игры • Народные и подвижные игры • Самостоятельная деятельность в развивающей среде.
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Целевая прогулка • Ситуативный разговор • Рассказ • Беседа • Проблемная ситуация • Самостоятельная деятельность в развивающей среде • Выставки • Праздники, развлечения, досуги • Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

III.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

III.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

При проектировании РППС в группе учитываются особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, социальных партнеров МБДОУ).

Организация РППС в группах раннего, младшего дошкольного возраста (2-4 года)

№ п/п	Центры развития, активности	Назначение	Предметное насыщение
1	Микроцентр «Дружная семейка»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Гараж», «Библиотека», «Ателье») Предметы - заместители
2	Микроцентры	Развитие творческих	Детские музыкальные

	«Играем в театр» «Маленькие музыканты»	способностей	инструменты, музыкально-дидактические игры, костюмы, музыкальный центр, диски. Различные виды театров: пальчиковый, настольный, маски, ширма, фланелеграф
3	Микроцентры «Читалочка». «Речевичок»	Коррекция нарушений речи, развитие связной речи. Накопление познавательного опыта. Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Дидактические игры, материал для развития мелкой моторики, выдоха, голоса, материалы для артикуляционной гимнастики, настольно-печатные игры, зеркала, сюжетные и предметные картинки. Выставки художественной литературы по различным темам, портреты писателей, иллюстрации к художественным произведениям, любимые стихи, рассказы, энциклопедии
4	Микроцентр «Самоделкины»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Конструктор из различного материала и разной тематики (напольный настольный, деревянный, пластмассовые, мягкие модули), игрушки для обыгрывания.
5	Микроцентр «Рисовалочка»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Альбомы, кисти, краски, гуашь, фломастеры, для нетрадиционного рисования – воск, манка, нитки, трубочки, губки, пластилин, клей, картон, цветная бумага, ножницы, мелки восковые, иллюстрации, трафареты, раскраски, картины художников, дидактические игры, предметы декоративно-прикладного творчества
6	Микроцентр «Маленькие спортсмены»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Спортивный инвентарь: кегли, мячи разных размеров, гимнастические палки, мешочки с песком, флажки, кубики, дартс, ленты, обручи, скакалки, атрибуты для подвижных игр, нетрадиционные изделия для профилактики плоскостопия
7	Микроцентр «Сенсорика»	Расширение познавательного сенсорного опыта	Дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры,

		детей	настольно-печатные игры, познавательный материал
8	Микроцентр «Опыты и экспериментирование»	Овладение средствами познавательной деятельности, способами действий, обследования объектов. Расширение познавательной деятельности	Материал для детского экспериментирования: песок, вода, различные ёмкости, альбомы, таблицы.
9	Микроцентр «Спешим на помощь»	Овладение основами безопасности жизнедеятельности	Плакаты, карточки с правилами поведения при пожаре, в чрезвычайных ситуациях, с правилами дорожного движения, макет светофора, дорожные знаки, дидактические игры
10	Микроцентр «Моя Россия»	Накопление познавательного опыта, расширение представлений о жизни края, страны	Карты, глобусы, плакаты с символикой России, края, портрет президента, портреты уральских писателей, композиторов, книги и энциклопедии об Урале, фотоальбомы с видами города, села.
11	Микроцентр «Веселая Математика»	Расширение познавательного опыта	Дидактические игры, дидактический материал на восприятие и воображение, развитие памяти, мышления, счётный материал

3.3. Учебно-методический комплект Программы

Социально-коммуникативное развитие:

Программы, методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
- «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 - Шипунова В.А. Детская безопасность. Учебно-методическое пособие для педагогов. 2013. - Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Мозаика – Синтез, 2011 - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010, - - Воспитательная система «Маленькая Россияне», под редакцией Т.И. Оверчук, 2005.	- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы» - Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества» - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле», - - Бордачёва И.Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. - Комплект карточек «Пожарная безопасность»

- Зацепина М.Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под. Ред. Т.С. Комаровой — М.: Мозаика-Синтез, 2008. - Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Электронные образовательные ресурсы: -Безопасность на дорогах -Смешарики. Начало. - Ёжка и его секреты.	- Игра «Это надо знать» - Комплект карточек «Безопасность на дороге» - Вохринцева С. Окружающий мир. Национальные костюмы (дальнее зарубежье) - Вохринцева С. Окружающий мир. Национальные костюмы (народы России) - Вохринцева С. Окружающий мир. Национальные костюмы (ближнее зарубежье)
--	--

Познавательное развитие:

Программы, методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
- «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой. — М.: Мозаика-Синтез, 2014; - Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. - - Помораева И. А., Позина В. А. Занятия - Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа методические рекомендации. Мозаика-Синтез, 2005. - Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. 2008. - - Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. - Николаева С.Н, Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. Мозаика – Синтез, 2010. - Николаева С.Н. Система экологического воспитания дошкольников. Мозаика–Синтез, 2011. - - Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2-4 лет. Мозаика – Синтез, 2010. Электронные образовательные ресурсы: - Золотые развивающие программы для	- Серия «Мир в картинках»: «Посуда», «Школьные принадлежности», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые» - Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «кем быть», «Мой дом», «Профессии», «Весна», «Времена года», «Зима», «лето», «Осень», «Родная природа» - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажи детям о грибах», «Расскажи детям о деревьях», «Расскажи детям о домашних животных», «Расскажи детям о домашних питомцах», «Расскажи детям о животных жарких стран», «Расскажи детям о лесных животных», «Расскажи детям о морских обитателях», «Расскажи детям о насекомых», «Расскажи детям о фруктах», «Расскажи детям об

детей. Уроки тётушки Совы. - Кругосветное путешествие и история искусств вместе с Хрюшей. - Почемучка. Цикл телепередач для детей. - Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия.	овошах», «Расскажи детям о птицах», «Расскажи детям о садовых ягодах» - Плакаты: «Счёт до 10», «Счёт до 20», «Цвет», «Форма», «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты» - Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками»
---	---

Речевое развитие:

Программы, методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
- «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 - Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. - Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010. - Гербова В. В. Приобщение воспитанников к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. - Максакова А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. Мозаика-Синтез, 2006.. Электронные образовательные ресурсы: - Смешарики. Начало. - Золотые развивающие программы для детей. Уроки тётушки Совы.	- Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один — много», «Словообразование», «Ударение» - Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» - Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В. - Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В. - Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.

Художественно-эстетическое развитие:

Программы, методические пособия	Наглядно-дидактические пособия:
- «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 - Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Чаленова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной.	- Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь — народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома» - Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель», «Орнаменты. Полхов-Майдан», «Изделия.

М., 2005. - Колдина Д.Н. Лепка с воспитанниками 3-4 лет. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011. - Колдина Д.Н. Аппликация с воспитанниками 3-4 лет. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011. Конструктивно-модельная деятельность - Ладушки. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день (младшая группа). Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Пособий для музыкальных руководителей детских садов. — Издательство «Композитор» Санкт-Петербург», 2007. - Ладушки. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день (средняя группа). Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Пособий для музыкальных руководителей детских садов. — Издательство «Композитор» Санкт-Петербург», 2007. - Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. — М.: ТЦ Сфера, 2011. - Додокина Н.В. Семейный театр в детском саду, совместная деятельность педагогов, родителей и детей. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. Мозаика-Синтез, 2006.	Полхов-Майдан», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты» - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы» - Серия «искусство – детям»: «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Тайны бумажного листа», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись»
--	---

Физическое развитие:

Программы, методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. - Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. - Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009. - Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для воспитанников 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.	- Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь» - Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах» - Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»

- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. Мозаика-Синтез, 2011. - Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мозаика-Синтез, 2008 - Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мозаика-Синтез, 2006. Электронные образовательные ресурсы: - Смешарики. Начало.	
--	--

В группе используется в образовательном процессе информационно-коммуникативные технологии:

- Ноутбук
- Мультимедийный проектор
- Принтер
- Магнитофон
- Фотоаппарат
- Видеокамера

3.4. Планирование образовательной деятельности

В МБДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса:

Совместная деятельность, включающая в себя:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непрерывная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- индивидуальную работу с детьми.

Самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Непрерывная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность

	Вторая младшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации Программы применение в зависимости от ситуации.

3.5. Модель организации образовательного процесса в детском саду на день Дошкольный возраст (3-4)

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) Корригирующая и дыхательная гимнастика Физкультурные досуги, развлечения, игры Игровой час «Мой весёлый звонкий мяч» Самостоятельная двигательная деятельность

		Физкультминутки на НОД Физкультурные занятия (двигательная деятельность) Прогулка в двигательной активности	Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	НОД Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	Игры Досуг Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	День радостных встреч (по понедельникам) Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры Досуг Индивидуальная работа Совместная деятельность Общение младших и старших детей
4.	Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
5	Речевое развитие	НОД Развитие речи во всех видах деятельности Беседы, наблюдения, экскурсии Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Театрализованные представления Концерты, конкурсы чтецов	Игры Досуг Индивидуальная работа Совместная деятельность Общение младших и старших детей.

Взаимодействие всех субъектов образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
- Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. - Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. - Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов	- Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	- Диагностирование - Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. - Совместное творчество детей и взрослых.

детского творчества, реализация проектов - Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. - Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. - Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. - Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		
--	--	--

В основу распределения содержания образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип построения образования, ведущим видом деятельности детей является игра. Содержание таких форм организации, как:

- непрерывной образовательной деятельности,
 - совместной деятельности с детьми, осуществляемой при организации различных режимных моментов,
 - самостоятельной деятельности детей в развивающих центрах,
- строится на основе комплексно-тематического планирования с учетом событийности и сезонности.

В основе тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Объем обязательной части должен составлять не менее 60% времени, необходимого для реализации основной образовательной программы дошкольного образования, а части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема.

Тематический план насчитывает 30 тем:

18 тем являются обязательными

12 тем – вариативными (часть, формируемая участниками образовательных отношений). Помечены звёздочкой.

3.6. Тематическое планирование для детей 3-4 лет

Дошкольный возраст (3-4 лет)

Период	Тема. Содержание	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь		
4 неделя августа-2неделя сентября	«Здравствуй детский сад» (продолжить знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением: профессии сотрудников)	Линейка, праздник «День знаний», экскурсия по детскому саду, экскурсия в школу на линейку (подготовительная группа)
1 – 2 неделя	Входящая диагностика. Выявление индивидуальных особенностей детей	Разработка индивидуальных маршрутов развития
3 неделя*	*Осень на Урале (расширять представления об осени: сезонные изменения, особенности поведения птиц, животных, первичные представления о некоторых овощах). Безопасность на улице и дома: правила дорожного движения.	выставки детского творчества
4 неделя	В лесу (формировать представления о том, что растёт в лесу, кто живёт, что происходит осенью). Что происходит с растениями?	
Октябрь		
1 - 2 неделя*	*Собираем урожай. Овощи. Фрукты (расширять представления о некоторых овощах и фруктах, знакомить с сельскохозяйственными профессиями)	Праздник «Осень», Покровская ярмарка, выставка творческих работ
3 неделя	Перелётные птицы (знакомить с некоторыми особенностями поведения птиц осенью).	
4 неделя	Я в мире человек (формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни, развивать гендерные представления)	День здоровья, создание альбома «Моя семья», создание генеалогического древа
Ноябрь		
1 неделя*	*Моя малая Родина (знакомить с родным селом, названием, достопримечательностях)	Фотовыставки. Альбомы, коллекции: «Города России», «Мой город», «Мой край», «Наше село», экскурсия по Горному Щиту, викторины, Экскурсия в Музей истории Екатеринбурга.
2 неделя	Дикие животные осенью (знакомить с особенностями поведения зверей осенью)	Выставка творческих работ и рисунков, фотовыставки, конкурсы загадок
3 неделя	Домашние животные и птицы (расширять знания о домашних животных и птицах)	
4 неделя*	*Пришла зима! (расширять представления о сезонных изменениях)	Праздник «Зима», «Екатерина – санница», фотовыставка, выставка

		детских творческих работ, «Мастерская Деда Мороза», выставка рисунков
Декабрь		
1 неделя*	*Зимующие птицы и дикие животные зимой на Урале (формировать представление об особенностях жизни диких птиц и животных зимой) Готовимся к празднику (организация различных видов деятельности, направленных на подготовку к празднику)	
2 неделя	Дом: полезные и необходимые предметы дома и быта. Осторожность их использования (знакомить с домом, мебелью, обиходом, бытовыми приборами)	Создание папки-передвижки «Осторожное обращение с бытовой техникой»
3 неделя	Посуда. Продукты питания (расширение представлений о предметах домашнего обихода)	
4 неделя	Скоро Новый год! Рождество.	Новогодний утренник
Январь		
1 - 2 неделя	каникулы	Рождественские колядки слайды о животных разных климатических зон, Конкурс чтецов.
	Отслеживание результатов по образовательным маршрутам	
3 неделя	Наблюдаем за природой. Сезонные изменения в природе. Холодные страны. Простейшие опыты.	
4 неделя	Одежда, обувь, головные уборы (сезонные изменения)	
Февраль		
1 неделя*	*Труд людей зимой. Инструменты. Безопасность: осторожное обращение с инструментами	Создание папки-передвижки «Осторожно – инструменты!»
2 неделя	Кто живёт в аквариуме? (формировать первичные представления о рыбах)	
3 неделя	День защитника Отечества (воспитывать первичные гендерные представления, знакомить с военными профессиями)	Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества
4 неделя	Масленица. Цветы на подоконнике (формировать представления о комнатных растениях)	Праздник «Проводы русской зимы» Праздник «8 Марта»,

		выставка детского творчества, фотовыставка «Моя любимая мама», выставка детских работ
Март		
1 неделя	Международный женский день (организовать различные виды деятельности в рамках подготовки к празднику)	Фольклорный обрядовый праздник «Сороки», фотовыставка, выставка детского творчества
2 неделя*	*Весна пришла, весне дорогу! (признаки весны, перелётные птицы, животные весной, смена одежды)	
3 неделя*	*Знакомство с народной культурой и традициями Устное народное творчество Урала (знакомить с народным творчеством)	
4 неделя*	*Транспорт нашего города (знакомить с видами городского транспорта, правилами поведения в транспорте) Безопасность: Правила дорожного движения	Экскурсия в музей трамвайно-троллейбусного управления, встреча с инспектором ГИБДД, КВН по правилам дорожного движения
Апрель		
1 неделя	Растения и животные весной.	Фотовыставка «Города России», слайды, экскурсии на почту, в ателье, магазин, встреча с представителями различных профессий, фотовыставка «Мои родители на работе». Развлечение «День Земли», развлечение «День смеха»
2 неделя*	*Профессии (знакомить с городскими и сельскими профессиями) наших родителей. День космонавтики.	
3 неделя	Поздняя весна. Перелётные птицы.	
4 неделя*	*Сад-огород-лес (формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях). Труд людей весной на Урале: садим овощи, цветы, наблюдаем.	
Май		
1 неделя	Насекомые (строение, сезонные изменения)	Праздник «День Победы» Праздник «Лето» Выпускной бал, Туристический слёт
2 – 4 неделя*	Лето на Урале (расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях). Эксперименты с песком и водой.	
1 - 2 неделя	Выявление динамики индивидуального развития	

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным,

- учебный год (сентябрь - май), во время которого проводится непрерывная образовательная деятельность с детьми в соответствии с учебным планом и расписанием образовательной деятельности, действует режим дня на холодный период года;
- летний оздоровительный период (июнь - август), во время которого непрерывная образовательная деятельность не проводится, организуется интегрированная совместная художественно-эстетическая деятельность, оздоровительные мероприятия и спортивные развлечения, на период летних каникул действует режим дня на теплый период года.

Непрерывная образовательная деятельность представлена **учебным планом**,

3.7. Учебный план

**непрерывной образовательной деятельности МБДОУ детского сада № 316
(Основная общеобразовательная программа - образовательная программа
дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности)**

Направление развития (образовательные области)	Базовые виды деятельности		Количество НОД в неделю / год 2 младшая группа	
	Продолжительность НОД		15 мин	
	В неделю/ в год		вн вг	
	Обязательная часть			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Формирование элементарных математических представлений	1 36	
		Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира	1 36	
Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи	0,5 18	
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы и фольклора	0,5 18	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная и конструктивно-модельная	Аппликация	0,5 18	
		Лепка	0,5 18	
		Рисование	1 36	
	Музыкальная	Музыка	2 72	
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3 108	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное, художественно-эстетическое, речевое, физическое, социально-коммуникативное развитие	Совместная деятельность по краеведению Совместная творческая деятельность	Знакомство с народной культурой	Реализуется в совместной деятельности педагогов с детьми	
		Мы живём на Урале	Реализуется в совместной деятельности педагогов с детьми	
Итого			10 360	
Индивидуальная образовательная деятельность с учителем - логопедом на логопункте			15 - 20 минут с каждым ребенком	

Стандартная продолжительность учебного года – 9 календарных месяцев или 38 недель. Исключив из данного периода каникулы (1-2 неделя января) и 2 недели сентября для адаптации вновь поступающих детей, получаем продолжительность учебного времени в детском саду:

- для дошкольных групп - 36 учебных недель;

Учебный план включает в себя обязательную часть 60% и часть, формируемую участниками образовательных отношений 40%. Всего в неделю 10 НОД. По 15 минут, продолжительность перерыва между занятиями 10 минут.

Педагогическая диагностика вводная – сентябрь, промежуточная – январь и итоговая – май.

3.8. Расписание образовательной деятельности с детьми

2 младшая				
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00-9.15 Музыка	9.00-9.15 Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.15 Музыка	9.00-9.15 Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира)	9.00-9.15 Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)
9.25-9.40 Коммуникация (развитие всех компонентов речи и ЗКР)	9.35-9.50 Физическая культура	9.25-9.40 Рисование	9.35-9.50 Физическая культура	10.30-10.45 Физическая культура на улице
Итого.				10

3.9. Режим дня и распорядок

МБДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Режим дня детей 3-4 лет (холодный период)

Содержание деятельности	Время деятельности
Прием и осмотр, взаимодействие с родителями/самостоятельные игры детей	7.30 – 7.50
Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.00 - 8.30
Утренний сбор, совместное планирование деятельности с детьми, игры, подготовка к НОД	8.30 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, исследовательская	9.50- 12.00

деятельность, самостоятельная деятельность детей)	
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Игры, организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, труд	15.15-15.30
Чтение художественной литературы	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.05
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	16.05-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей/ взаимодействие с родителями), уход детей домой.	16.50-18.00
ИТОГО самостоятельная деятельность (N - не менее 3 - 4 часа)	3,5-4 ч.
ИТОГО прогулка (N- 3-4 часа при 12 часовом режиме)	3ч 10 мин.
ИТОГО сон (N: 2 - 3 часа)	2ч 30мин.

(N - норма, утвержденная СанПиН)

Режим дня детей 3-4 лет (теплый период)

Содержание деятельности	Время деятельности.
Прием детей на улице, осмотр, беседы с родителями, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Утренний сбор, совместное планирование деятельности с детьми. Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность со взрослыми и детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми. Второй завтрак	8.30 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон.	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, закаливание	15.00–15.15
Игры, трудовая и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми.	15.15-15.30
Чтение художественной литературы	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, работа с родителями, уход детей домой	16.05-18.00

ИТОГО самостоятельная деятельность (N - не менее 3 - 4 часа)	3,5 - 4 ч.
ИТОГО прогулка (N - не менее 4 часов при 12 часовом режиме)	5 ч. 20 мин.
ИТОГО сон (N: 2 - 3 часа)	2ч. 30мин.

В МБДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса:

Совместная деятельность, включающая в себя:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непрерывная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- индивидуальную работу с детьми.

Самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.