

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 316**
620902, г. Екатеринбург, с. Горный Щит, ул. Октябрьская, 23
Тел/факс (343) 266-03-07

**Семинар-практикум для педагогов и
родителей**

**«ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ С ПОМОЩЬЮ
МЕТОДА КРОКИРОВАНИЯ»**

Составитель: Сороковская Т.К.

учитель-логопед, ВКК

Екатеринбург, 2020

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету»
К.Д. Ушинский

Дошкольное детство – особый период в развитии личности. В этот период память по скорости развития опережает другие способности. У младших дошкольников преобладает произвольная память, основанная на эмоциях и интересе, когда легко запоминается всё яркое, новое, интересное. В старшем дошкольном возрасте познавательные процессы приобретают произвольность. Чтобы процесс запоминания проходил быстрее и легче, память ребёнка надо тренировать. Надо научить его различным приёмам, помогающим лучше запоминать.

Метод крокирования: кроки – схемы предметов, животных, людей, явлений. Когда дети рисуют кроки, то легко восстанавливают мысленно всё, что зарисовали. При решении разнообразных умственных задач используются заместители реальных предметов и явлений, т.е. знаки и символы.

Метод крокирования – это рисуночное письмо, условное обозначение (символ) определённого слова, которое передает смысловую картинку и поэтому легче запоминаются детьми, чем просто текст, воспринятый на слух. Младшим детям даем картинки, придуманные взрослыми, а старшим можно и нужно предлагать самим составить схему стихотворения с помощью картинок, тем самым не только развивая память, но и активизируя мышление детей.

С помощью схем ребёнок легко овладевает словом или фразой, может выучить довольно быстро любое стихотворение. Кроме того, ребёнок, не знающий грамоты, без проблем усваивает смысл фразы, «читая» картинки. Зрительный образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее вспомнить стихотворение.

Последовательность заучивания стихотворения:

- 1. Выразительно прочитайте детям разучиваемое стихотворение.*
- 2. Проведите словарную работу, объяснив значение незнакомых слов, беседу по смыслу прочитанного.*
- 3. Построчно зарисуйте стихотворение, привязав каждое слово в стихотворении к зрительному образу.*
- 4. Эмоционально, выразительно воспроизведите текст стихотворения по схеме сначала вместе с детьми, затем дети – самостоятельно.*

Пусть малыш попробует поэкспериментировать с образами, например, что-то изменить в последовательности образов и их основное содержание. Такое упражнение является очень интересным, эмоционально насыщенным и, безусловно, крайне полезным, способствует развитию не только образной памяти, но и репродуктивного воображения.

В течение дня на доступном детям месте оставьте нарисованное разучиваемое детьми стихотворение, чтобы они имели возможность самостоятельно читать, к концу дня все дети будут хорошо его знать.

Овладение приемами работы с кроки сокращает время обучения и развивает основные психические процессы: ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, творческое воображение. Научив ребенка самостоятельно создавать рисунки, мы можем облегчить ему обучение в школе, сокращая время на запоминание большого объема информации, ибо множество людей не расстаются с «детским» зрительным восприятием текста и на протяжении всей жизни.

В заключение предлагаю пример разученного стихотворения с детьми:

Осень.

Осенью идут дожди,
Часто небо хмурится.
Пригодятся сапоги,
Плащ и зонт на улице.
Лист желтеет, падает
И всю землю покрывает.
Вянут травы, и цветы -
Засыпают до весны.
В стаях в теплые края
Птицы собираются,
И животные в лесу
Кормом запасаются.



Использованная литература:

1. Широких Т.Д. Учим стихи – развиваем память / Ребёнок в детском саду. 2004. №2. С.59-62.
2. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Дошкольное воспитание. 1990. №10. С.16-21.
3. Е.Д Сафронова «Интеллектуальное развитие дошкольников».
4. Т.Б.Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста».