

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга  
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение  
детский сад № 316**

---

620902, г. Екатеринбург, с. Горный Щит, ул. Октябрьская, 23  
Тел/факс (343) 266-03-07



**Эссе на тему: «Слагаемые искусства воспитания»**

Разработал: Хизбуллина Ю.А.,  
Воспитатель I кв. категории

Екатеринбург 2023

Однажды, в дождливый осенний день, я закуталась в теплый плед, а в руках у меня была моя любимая чашка с какао и зефирками. Я сидела под теплым флисовым пледом и размышляла. Что же такое искусство воспитания?

Педагоги утверждают, что искусство воспитания - это прежде всего искусство общения. В общении важную роль играют не только приемы и методы, которые использует педагог, но и индивидуально психологические свойства его личности. Общаясь с педагогом, ребенок учится жить среди людей, понимать их, сопереживать, сочувствовать, помогать другим, заботиться о близких.

Я не могу предвидеть, кем станут мои воспитанники в будущем, но если с первого дня пребывания в детском саду я буду учить их совершать добрые и бескорыстные поступки, прежде всего своим примером, то они обязательно вырастут чуткими и равнодушными людьми.

С рождения и на протяжении всей своей жизни человек чему-то учится: ходить, читать, говорить, формулировать и выражать собственные мысли и желания. Получая образование: дошкольное, затем школьное, профессиональное, формируется сам человек, как личность.

Если провести параллель между прошлым и настоящим, то основными трендами в организации дошкольного образования являются принципы, которые были заложены еще в середине прошлого столетия. Это не просто присмотр за детьми в период отсутствия их родителей, а образование, то есть формирование навыков и умений важным подрастающему поколению, как для подготовки к переходу на следующую ступень образовательного процесса - школьное образование, так и для развития восприятия ребенком окружающего мира.

В детском саду с детьми воспитатель проводит занятия художественно-эстетического направления: рисование, лепка, аппликация, музыкальная деятельность. Педагог учит их петь, танцевать, замечать прекрасное в природе и обществе. Ведь без этого мы не сможем вырастить гармоничную и всесторонне развитую личность. То есть воспитатель закладывает основы музыкального и изобразительного искусства.

Занятия по развитию речи помогают ребенку овладеть грамотной, красивой, выразительной устной речью: научиться точно, ярко, образно передавать в речи свои мысли, чувства, впечатления. Это тоже искусство. Искусство слова, педагог закладывает основы ораторского и актерского искусства.

Экспериментальная деятельность в ДОУ развивает у детей познавательную активность, интерес к поисково-исследовательской деятельности, стимулирует их к получению новых знаний, учит ставить цели, выдвигать гипотезы. Расширяется кругозор, в частности обогащаются знания о природе, о взаимосвязях, происходящих в ней; о свойствах различных материалов, о применении их человеком в своей деятельности. Это все формирует основы изобретательского искусства.

Сегодня дети гораздо сообразительнее и смыслёнее взрослых. Они довольно быстро осваивают мобильные телефоны и различные гаджеты. Их

развитие непосредственно связано с развитием новых технологий. Современные дети, это «Поколение Z — зуммеры». Про них говорят: родились со смартфоном в руках. Дети поколения Z живут в ином мире по сравнению со своими предшественниками. Сегодня цифровые сервисы и технологии кажутся чем-то естественным. Для зумеров VR и 3D-реальность — обыденное развлечение. С помощью Google они находят ответ на любой вопрос за 0,35 секунды и не представляют себе жизнь без интернета. Некоторые из детей ещё не умеют разговаривать, но уже способны найти и включить нужный мультфильм в приложении YouTube. Большинство зумеров не любят концентрироваться на длинных академических текстах. Но многие интересуются наукой и технологиями — биомедициной, робототехникой, программированием, инженерией и экологией.

Воспитатель, применяя в своей работе ИКТ технологии, формирует основы искусства программирования. Главные задачи современного дошкольного образования – раскрытие способностей каждого ребенка, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности творческой, креативной, коммуникабельной, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире.

Кроме того – основой развития ребенка была и остается игра. Только в игре дети воспринимают и запоминают гораздо больше информации.

Безусловно, на данный момент очень много существует способов и возможностей у педагога для реализации самых грандиозных и отчаянных идей и проектов, и для самовыражения каждого воспитанника, но самое главное объективно оценить свои силы для реализации идей, так как перебор с формами подачи информации может сыграть неблагоприятную и негативную роль в развитии детей.

В наш век «Интернета» и «телевизора», как бы стремительно не развивалась наука и общество, первоначальное образование на дошкольном этапе является одной из основ целостного и всестороннего формирования личности человека.

Таким образом, поразмыслив, я поняла, что слагаемые искусства воспитания - это то, чем я каждый день занимаюсь с детьми. Мои ребята - это оркестр, а я дирижёр по взмаху палочки которого, каждый участник моего оркестра творит что-то прекрасное и доброе. Я выявляю и развиваю способности детей в различных видах деятельности, то есть стою у истоков развития будущих деятелей искусств. Это начало формирования и развития будущих художников, писателей, изобретателей, программистов, артистов.